

Evento formativo riconosciuto da AssoCounseling valido ai fini dell'aggiornamento permanente. Scheda sintetica:

Titolo dell'evento	IL CORPO CHE CREA. Biosistemica e Improvvisazione Teatrale nel Counseling
Tipologia	Percorso di formazione
Ente erogante	CORPUS IN FABULA - via Trento 38 - SEGRATE (MI)
Monte ore totale	16
Modalità di erogazione	Presenza
Sede di svolgimento	CORPUS IN FABULA via Rucellai, 12 MILANO
Piattaforma FAD	
Date e orari di svolgimento	21 marzo 23 maggio 10 ottobre 7 novembre Orari 9,30 - 13,30
Costo	€ 200 IVA esente
Responsabile didattico	Sarah Clemente
Formatore	Eugenio Galli Chiara Marazzi
Metodologia didattica	Esperienziale
Documentazione rilasciata	Attestato contenente le ore e il programma svolto con evidenziati i crediti assegnati e gli estremi del riconoscimento di AssoCounseling
Contatti	Email Segreteria.organizzativa
	Tel. Cell.3388585840
	Web www.corpusinfabula.it

<p>Programma</p>	<p>SCOPO E OBIETTIVI</p> <p>Il percorso di 16 ore proporrà esperienze di pratiche biosistemiche e teatrali capaci a promuovere e integrare a livello personale e professionale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • consapevolezza corporea, emotiva e relazionale; <ul style="list-style-type: none"> • capacità di presenza, ascolto, spontaneità e regolazione emotiva; • capacità di base di utilizzo dell'improvvisazione teatrale come strumento per facilitare l'espressione e la trasformazione; • ampliare il repertorio di tecniche esperienziali per il lavoro in setting individuale e di gruppo; • favorire coesione, fiducia e creatività nel processo di counseling. <p>COMPETENZE IN USCITA</p> <p>I partecipanti sapranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • usare tecniche biosistemiche di regolazione corporea ed emotiva • facilitare processi espressivi sicuri e contenuti • condurre esercizi di improvvisazione per favorire consapevolezza e cambiamento • lavorare sulla relazione con presenza, flessibilità e creatività <p>STRUTTURA DEL CORSO</p> <p>Il percorso di 16 ore è composto da 4 incontri di 4 ore</p> <p>Modulo 1 – Fondamenti Modulo 2 – Attivazione Corporea e Regolazione Modulo 3 – Il Corpo in Relazione Modulo 4 – Introduzione al Teatro di Improvvisazione Modulo 5 – Emozione e Narrazione Corporea Modulo 6 – Tecniche di Improvvisazione per il Counseling Modulo 7 – Integrazione Biosistemica + Improvvisazione (2 h) Modulo 8 – Chiusura e Supervisione (spalmata sui quattro incontri)</p> <p>Metodologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • esperienza corporea guidata • pratica teatrale strutturata • riflessione e integrazione verbale • debriefing in chiave counseling • lavoro individuale, coppie, gruppo
<p>Varie</p>	
<p>Crediti assegnati da AssoCounseling 16</p>	<p>Ore assegnate da AssoCounseling valide come percorso di crescita personale 16</p>

Disclaimer: i dati qui riportati sono stati comunicati dall'ente erogante sotto la propria responsabilità. L'ente si è impegnato a comunicare tempestivamente ogni variazione ai dati forniti, anche in ordine a eventuali errori e/o omissioni. Tutti gli eventi formativi riconosciuti da AssoCounseling sono presenti sul sito web istituzionale <https://www.assocounseling.it>